

# اگر این پنجره بسته شود

گزارشی از گپ و گفته‌های خودمانی



محمد مطلق  
دبیر گروه گزارش

چند وقت پیش همسایه طبقه بالایی ما با چنان دل پری به دولت ناساز می گفت که ترسیدم پس بیفتد. آبدارچی یکی از مؤسسات دولتی است. مؤسسه‌ای که از قرار معلوم، چند وقتی است دچار بحران مالی شده و نمی تواند سر موعد مقرر حقوق کارکنانش را پرداخت کند. همسایه ما هم آنقدرها آدم گرفتاری نیست اما خب زندگی خرج دارد؛ این وسط خدا نکند گرفتار بیماری و دوادو کتر هم بشوی که دیگر قوز بالای قوز است. گفتم فلانی وضع من خیلی بهتر از تو نیست؛ چند وقتی است از جلوی مدرسه پسر رد نمی شوم که مبادا با ناظمی، مدیری چشم توی چشم شوم. از این پشت می روم، محله را دور می رزم که برسم سرخیابان. اینها را اول کن، خبر که داری پدرم دو هفته یک بار برای شیمی درمانی می آید تهران و چقدر میهمان داریم و رفت و آمد و چه و چه، اما خدا کیلی انصاف هم خوب چیزی است؛ مگر یادت رفته صبح اول وقت باید می پرسیدیم امروز هزار تومانی چقدر می ارزد که برای شب برنامه بریزیم پنیبر بخیریم یا نه؟ گفت: «چرا چرا خبر دارم، قبلی ها همه دزد بودند و شکر خدا اینها نیستند. این حرف ها جوک شده. حقوق ما را نمی دهند، می گویند قبلی ها دزد دیده اند، خنده دار نیست؟» گفتم طرف پانزده سال پیش ور شکست شده، الان هم به هر که می رسد ناله می کند که بدبخت شدم رفت. پدر زن من، موقع اصلاحات ارضی زمینش را از دست داده، الان که سینه پهلومی کند، اول پدر جد پهلومی را در می آورد بعد می رود دکتر. چطور انتظار داری یک مملکت به این بزرگی، دوروزه بنشیند سر گنج؟ خلاصه هر چه گفتم که آدم نباید فقط جیب خودش را

ببیند و باید نگاه ملی داشته باشیم و از این حرف ها، قبول نکرد که نکرد. نگاه عاقل اندر ابله انداخت و لیخند برو بچه این حرف ها را برای کسی بزن که سرد و گرم زندگی نجشیده باشد، زد. توی لفافه هم گفت تو آدم دولت هستی و حسابی سیبالت را چرب می کنند و خبر از درد مردم نداری. گفتم تو فکر کن وضع من آنچنانی است، اما توی این روزگار سخت، مگر می شود لقمه بی غصه توی دهانت بگذاری؟ مرد حسابی! الان چه کسی توی فامیل و خانواده، برادرو خواهر و خواهرزاده و پسر و پسر عموی بی کار ندارد؟ کدام آدم سنگدلی است که نداری و بدبختی و روی زردی دور وبری هایش را ببیند و بشکن بزند؟ توی دلم گفتم قسم می خورم معنی فقر را هم نمی دانی. هیچ بعید نیست بگویم خبرداری چقدر از هموطن هایت توی هر مزرگان و سیستان و بلوچستان، غذایی برای خوردن پیدا نمی کنند و بگویی به من چه!

سرتان را درد نیاورم، به فکر رسیدن این نوشته را برای همسایه محترم بنویسم، شاید آنچه را که با حرف نتوانستم بگویم، با قلم بتوانم. البته نوشته من یک مخاطب دیگر هم دارد؛ دوست عزیز که اتفاقاً هم دارای تحصیلات خوبی است، هم حقوق و مزایای آنچنانی. آنچنانی که می گویم، نسبت کار و توانایی و مسئولیت و انصاف است. شاید باور نکنید این دوست عزیز، کاری ندارد جز نشستن پشت میز ریاست و توییت کردن. گاهی فکر می کنم، با روزی ۱۰ توییت و ۱۵ ریتوییت و لااقل ۲ مطلب فیس بوکی و چند پست اینستاگرامی، کی وقت پیدا می کند برای کار کردن؟ اصلاً چطور راضی می شوند این همه پول به خاطر کار نکردن توی جیب کسی بریزند؟ قضیه وقتی جالب تر می شود که بدانید نظر این دوست عزیز هم یک خط در میان، ابراز ناامیدی از عملکرد دولت است. کدام عملکرد، مهم نیست؛ مهم دست و پا کردن چهره‌ای غیردولتی برای خود است. در این

مملکت هم دیواری کوتاه تر از دیوار دولت که نیست؛ فرقی هم نمی کند کدام دولت، با کدام شعار و عملکرد. مهم این است که می شود دولت رازد؛ چه در رسانه های این طرفی چه رسانه های آن طرفی.

این ارزان ترین و بی دردسرت ترین راه برای دست و پا کردن چهره‌ای اپوزیسیونی است. حالا اگر دست همه به تحلیل های ماهواره ای نمی رسد و کار برای برخی رسانه های داخلی هم بدنامی دارد، چه چیزی بهتر از توییت و فیس بوک؟ اصلاً چشمت را ببند و به کل هیأت دولت فحش بده. قول می دهم گذرت به کلانتری سر کوچه هم نیفتد.

با آن دوست عزیز هم بارها و بارها بحث کرده ام که فلانی دولت یازدهم یک پنجره است. همان طور که صندوق رأی یک پنجره است. قضیه آنقدر اهمیت دارد که آیت الله هاشمی بعد از انتخاب روحانی گفت: «حالا می توانم راحت بمیرم» این دور از خرد است که با دست خودمان این پنجره را ببندیم. تو که برانداز نیستی، اگر هستی، تکلیفت را با خودت روشن کن. هزینه هایش را هم بسنج؛ هم برای خودت، هم برای مملکت. اگر نیستی و نقد داری،

آنقدرها زمان گذشته که از یاد برده باشیم جامعه ایرانی تا چه حد تحت فشار بود؛ فشار و توهین و تحقیر از خارج و دقیقاً فشار و توهین و تحقیر از داخل. این همه سبب می شد رفتارهای آناارشی، درخود فرورفتن، باس و ناامیدی و فکر خروج از کشور در میان اقدار مختلف موج بزند



عکس‌ها: محمدی/ایران

گزارش

www.iran-newspaper.com